



<https://acadia.unitbv.ro/>

# International Conference

Interdisciplinary approach to musical instruments – from design and testing to the audience

July 18 – 20 , 2024

Transilvania University of Braşov

Str. Iuliu Maniu 41A, Braşov, 500091

This event is supported by a grant of the *Ministry of Research, Innovation and Digitization*, CNCS/CCCDI – UEFISCDI, project number 61PCE/2022, PN-III-P4-PCE2021-0885, ACADIA



<https://acadia.unitbv.ro/>

## Conference program/Programul conferinței

### Thursday, July 18, 2024

8.00 – 09.00 Registration of participants/Înregistrarea participanților

**Vernissage exhibition of luthiers' musical instruments (in the foyer of Aula)**

**Vernisajul expoziției de instrumente muzicale ale lutierilor (în foaietul Aulei)**

09.00 – 09.05	The national anthem of Romania/Imnul Național al României	
09.05 – 09.15	The project briefing "Qualitative, dynamic and acoustic analysis of anisotropic systems with modified interfaces" (ACADIA)/ Despre proiectul „Analiza calitativă, dinamică și acustică a sistemelor anizotrope cu interfețe modificate” (ACADIA)	prof. dr. eng. Mariana Domnica Stanciu, Project coordinator
09.15 – 09.25	Welcome Address from Rector of Transilvania University of Brasov/ Cuvânt de deschidere din partea Rectorului Universității Transilvania din Brașov	prof. dr. eng. Ioan Vasile Abrudan, Rector of Transilvania University of Brasov
09.25 – 09.35	Welcome Address from Asociația Artiștilor Lutieri din România, Reghin/ Cuvânt de deschidere din partea Asociației Artiștilor Lutieri din România, Reghin	President of AALR, Florin Alin Stoica
09.35 – 09.40	Welcome Address from Music Center of Transilvania University of Brasov/ Cuvânt de deschidere din partea Centrului Muzical al Universității Transilvania din Brașov	Prof. dr. Stela Drăguliu, Director of Music Center, Transilvania University of Brasov
09.40 – 10.00	Welcome Address from Romanian Parliamentary - Committee for Education/ Cuvânt de deschidere din partea Comisiei pentru Educație a Parlamentului României	Dr. Dumitrița Gliga, Chairperson of Committee for Education, Romanian Parliamentary



<https://acadia.unitbv.ro/>

## Conference program/Programul conferinței

Thursday, July 18, 2024

### Plenary lectures 1 / Moderator prof. dr. eng. Way Long & prof. dr. eng. Mihaela Câmpean

- |               |  |  |
|---------------|--|--|
| 10.00 – 10.20 | The epic of the violin in cult music/<br>Epopoea viorii în muzica cultă  | lecturer dr. Alexandra Belibou,<br>Transilvania University of<br>Braşov, Romania |
| 10.20 – 10.40 | From the chemistry of the Renaissance to the<br>renaissance of violin making/<br>De la chimia Renaşterii la renaşterea viorii  | Prof. dr. Joseph Nagyvary,<br>Texas A&M University                               |
| 10.40– 10.45  | Questions&Discussion/Întrebări şi discuţii   |  |
| 10.45 – 10.55 | Applications of image analysis in identifying the<br>constructive characteristics of historical violins/<br>Aplicaţii ale analizei imagistice în identificarea<br>caracteristicilor constructive ale viorilor istorice | Assoc. prof. dr. Robert Cristian<br>Purdoiu, USAMV Cluj Napoca,<br>Romania       |
| 10.55 – 11.00 | Questions&Discussion/ Întrebări şi discuţii  |  |
| 11.00 – 11.30 | Coffee Break/Pauza de cafea  |  |

### Plenary lectures 2 / Moderator: prof. dr. Joseph Nagyvary & prof. dr. eng. Lidia Gurau

- |               |   |  |
|---------------|---|--|
| 11.30 – 11.45 | Phenotypic and structural descriptors of the<br>acoustic quality of resonance wood/ Descriptori<br>fenotipici şi structurali ai calităţii acustice a<br>lemnului de rezonanţă | Prof. dr. eng. Florin Dinulică,<br>Transilvania University of<br>Braşov, Romania   |
| 11.45 - 11.50 | Questions&Discussion/ Întrebări şi discuţii   |  |
| 11.50 – 12.05 | The "Modal Accompaniment" of a Violin Crafting<br>Process/<br>„Acompaniamentul modal” al unui proces de<br>fabricare a viorii   | Lecturer dr. Özge Akar,<br>Institute of Applied Mechanics,<br>Friedrich-Alexander-<br>Universität Erlangen-<br>Nürnberg, Germany |
| 12.05 – 12.10 | Questions&Discussion/ Întrebări şi discuţii   |  |
| 12.10 – 12.25 | Violin sound source characteristics by using the<br>microphone array analyzes/<br>Caracteristicile sursei acustice ale viorii utilizând<br>analiza matricei de microfoane     | Prof. dr. eng. Way Long,<br>National Pingtung University<br>of Science and Technology,<br>Taiwan                                 |
| 12.25 – 12.30 | Questions&Discussion/ Întrebări şi discuţii   |  |



<https://acadia.unitbv.ro/>

## Conference program/Programul conferinței

Thursday, July 18, 2024

### Plenary lectures 2 / Moderator: prof. dr. Joseph Nagyvary & prof. dr. eng. Lidia Gurau

- |               |   |  |
|---------------|---|--|
| 12.30 – 12.45 | Spectral Kurtosis as a new method to explore the acoustic signatures of violins/<br>Spectral Kurtosis ca o nouă metodă de a explora semnăturile acustice ale viorilor | Assoc. Prof. dr. Nicolae Crețu,<br>Transilvania University of<br>Brașov, Romania |
| 12.45 – 12.50 | Questions&Discussion  |  |
| 12.50 – 13.10 | Violin – in folk music/<br>Vioara în muzica folclorică  | Prof. dr. Mădălina Rucsanda,<br>Transilvania University of<br>Brașov, Romania    |
| 13.10 – 13.20 | Group photo/Forografie de grup  |  |
| 13.30 – 14.30 | Lunch + coffee/Masa de prânz  |  |

### Plenary lectures 3 / Moderator prof. Özge Akar & prof. dr. eng. Luminița Brenci

- |               |   |  |
|---------------|---|--|
| 14.30 – 14.45 | Virtual instrumentation, remote technologies in engineering and music education/ Instrumente virtuale, tehnologii la distanță în inginerie și educație muzicală | Prof. dr. Phys. Doru Ursuțiu,<br>Transilvania University of<br>Brașov, Romania                 |
| 14.45 – 14.50 | Questions&Discussion/ Întrebări și discuții   |  |
| 14.50 – 15.00 | Romanian inventions and inventors in the field of musical instruments/<br>Invenții și inventatori români în domeniul instrumentelor muzicale                    | Prof. dr. eng. Gheorghe<br>Manolea & Laurentiu<br>Alboteanu, University of<br>Craiova, Romania |
| 15.00 – 15.05 | Questions&Discussion/ Întrebări și discuții   |  |
| 15.05 – 15.15 | Romania on the world map of musical instrument manufacturers/<br>România pe harta mondială a producătorilor de instrumente muzicale                             | Luthier Ion Paul Bândilă, Asoc.<br>Artistilor Lutieri din Romania,<br>Reghin Romania           |
| 15.15 – 15.20 | Questions&Discussion/ Întrebări și discuții   |  |

## Conference program/Programul conferinței

Thursday, July 18, 2024

### Plenary lectures 3 / Moderator prof. Özge Akar & prof. dr. eng. Luminița Brenci

- |               |   |  |
|---------------|---|--|
| 15.20 – 15.30 | Wood species for the violin bow/ Specii de lemn pentru arcușul de vioară  | Prof. dr. Voichița Bucur, RMIT University, School of Science Melbourne, Australia                                  |
| 15.30 – 15.35 | Questions&Discussion/ Întrebări și discuții   |  |
| 15.35 – 15.55 | Cultural Soundscapes: The Violin in Chinese and Turkish Heritage<br>Peisaje sonore culturale: Vioara în patrimoniul chinez și turcesc | Magdalena Suciu & Botond Szőcs, Transilvania University of Brașov, Romania   |
| 15.55 – 16.00 | Final remarks/Concluzii   | Moderator prof. dr. eng. Mariana Domnica Stanciu, Transilvania University of Brașov, Romania                       |
| 16.00 – 18.00 | Free schedule/Program liber   |  |
| 18.00 – 19.00 | Concert ROMANIA UNIVERSALIS   | Violinist Diana Jipa and pianist Ștefan Doniga, organized by the Music Center of Transilvania University of Brasov |



Stagiunea de concerte  
2023 - 2024

Aula Sergiu T. Chiriacescu

**18**  
**iulie**  
ora 18

DIANA JIPA / ȘTEFAN DONIGA

**ROMANIA UNIVERSALIS**

Universitatea Transilvania din Brașov

CENTRUL CULTURAL AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV



<https://acadia.unitbv.ro/>

## Conference program/Programul conferinței

Friday, July 19, 2024

Technical Trip/Vizită tehnică

Brașov - Reghin, the Violins town, Romania/Brașov – Reghin, orașul viorilor România

Technical visit S.C. Gliga Musical Instruments Factory/ Vizita tehnică la fabrica de instrumente muzicale S.C. Gliga Musical Instruments Factory

Field trip in spruce groves in the Gurghiu mountains/Excursie în teren în arboreta din munții Gurghiu



Saturday, July 20, 2024

Cultural Trip/Vizită culturală: Sighișoara, Cetatea Rupea/Rezervația Racoș

Reghin - Brașov (return)